

Erstmals markiert FILMFEST HAMBURG das Filmprogramm mit sogenannten Content Notes. Diese kennzeichnen sensible Inhalte in den Filmen, die bei Personen starke emotionale und körperliche Reaktionen auslösen können. Durch die bereitgestellte Inhaltsliste können Besucher\*innen eigenständig und frei über den Besuch entscheiden.

## ABTREIBUNG

April  
Happy Holidays  
Das Mädchen mit der Nadel  
Pooja, Sir  
Second Chance  
Stray Bodies  
Sugarcane

## DISKRIMINIERUNG VON FLINTA\*, LGBTQIA\*+

The Act of Killing  
BFF-Best Family Forever  
Blue Sun Palace  
Drei Kilometer bis zum Ende der Welt  
The Editorial Office  
Everybody Loves Touda  
Happy Holidays  
Homegrown  
I Am Nevenka  
Kneecap  
Pooja, Sir  
Schwarze Früchte  
Second Chance  
Sister Midnight  
Stray Bodies  
Way Home

## FLUCHT- / KRIEGSERFAHRUNG

A Boat Departed From Me Taking Me Away  
The Act of Killing  
Cherry Juice  
The Editorial Office  
Grey Bees  
Das Mädchen mit der Nadel  
Of Dogs and Men  
Oxygen Station  
Quiet Life  
Souleymane's Story  
Soundtrack to a Coup d'Etat  
The Vanishing  
Way Home  
Wir dürfen es nicht vergessen

## MOBBING

Allein zwischen den Fronten  
Armand  
Black Dog  
The Editorial Office  
I Am Nevenka  
Pooja, Sir  
Sister Midnight  
Die Polizistin und die Sprache des Todes

## SEXUELLE GEWALT ODER VERGEWALTIGUNG

A Boat Departed From Me Taking Me Away  
The Act of Killing  
Animale  
April  
Armand  
Everybody Loves Touda  
I Am Nevenka  
Julie bleibt still  
Das Mädchen mit der Nadel  
Die Polizistin und die Sprache des Todes  
Sugarcane

## ALKOHOL- UND DROGENMISSBRAUCH

Anora  
BFF – Best Family Forever  
Bird  
Cherry Juice  
Deadlines  
Desert of Namibia  
The Editorial Office  
Everybody Loves Touda  
The Glass House  
Grey Bees  
Heavier Trip  
Kill The Jockey  
Kneecap  
Könige des Sommers  
Das Mädchen mit der Nadel  
The Next Level  
The Outrun  
Oxygen Station  
Schwarze Früchte  
Stepne  
Sugarcane  
Die Unerzogenen  
To Kill a Mongolian Horse  
Vena

## GEWALT AN TIEREN

Animale  
Black Dog  
The Damned  
Manchmal denke ich plötzlich an Dich  
Stepne

## PSYCHISCHE GEWALT

A Boat Departed From Me Taking Me Away  
The Act of Killing  
April  
Armand  
Cloud  
The Damned  
Desert of Namibia  
Diagnosis: Dissent  
The Editorial Office  
Ernest Cole: Lost and Found  
The Glass House  
Homegrown  
I Am Nevenka  
Julie bleibt still  
Kneecap  
Layla Fourie  
The Look of Silence  
Das Mädchen mit der Nadel  
Manchmal denke ich plötzlich an Dich  
Nothing in Its Place  
Die Polizistin und die Sprache des Todes  
Pooja, Sir  
The Shrouds  
Sister Midnight  
Stranger Eyes  
Sugarcane  
The Vanishing  
Way Home

## SELBSTMORD / -VERLETZUNG

Desert of Namibia  
Das Mädchen mit der Nadel  
The Room Next Door  
Sugarcane

## ANTISEMITISMUS & RASSISMUS

The Act of Killing  
Blue Sun Palace  
Ernest Cole: Lost and Found  
Grand Tour  
Homegrown  
Kneecap  
Layla Fourie  
Nothing in Its Place  
Of Dogs and Men  
Pooja, Sir  
Schwarze Früchte  
Soundtrack to a Coup d'Etat  
Transamazonia  
Way Home  
Wir dürfen es nicht vergessen

## ESSSTÖRUNG / VOMITING

Sister Midnight  
Könige des Sommers

## GRAFISCHER SEXUELLER INHALT

Anora  
Blue Sun Palace  
I Am Nevenka  
Kneecap  
Love  
Das Mädchen mit der Nadel  
The Shrouds

## PHYSISCHE GEWALT

A Boat Departed From Me Taking Me Away  
The Act of Killing  
Allein zwischen den Fronten  
Armand  
Black Dog  
Blue Sun Palace  
Cloud  
The Damned  
Desert of Namibia  
Diagnosis: Dissent  
Drei Kilometer bis zum Ende der Welt  
The Editorial Office  
The End  
Ernest Cole: Lost and Found  
Everybody Loves Touda  
The Glass House  
Happy Holidays  
Heavier Trip  
Homegrown  
I Am Nevenka  
Kneecap  
Könige des Sommers  
Das Mädchen mit der Nadel  
Nothing in Its Place  
Of Dogs and Men  
Die Polizistin und die Sprache des Todes  
Pooja, Sir  
Sister Midnight  
Souleymane's Story  
Sugarcane  
The Vanishing  
Timestalker  
Transamazonia  
Way Home