

# AKKREDITIERUNGSRICHTLINIEN 2024

## ALLGEMEINES

**Akkreditierungsstart: 15. August 2024**

**Akkreditierungsschluss: 17. September 2024**

### Zugangsberechtigungen:

- Zugang zu den Akkreditiertenvorstellungen während der gesamten Festivalzeit
- Exklusiver Zugang zum INDUSTRY PROGRAMM
- Kartenkontingent (begrenzt) für die am Abend stattfindenden öffentlichen Vorstellungen
- Die Akkreditierung ist personalisiert und nicht übertragbar.
- Eine Akkreditierung beinhaltet **KEINEN** Zutritt zur Eröffnungsveranstaltung.

**Bitte beachten: Tickets für öffentliche Vorstellungen können nur online einen Tag vorher und am gleichen Tag bis 12 Uhr gebucht werden. Genauere Informationen zu Ticketbuchung und -abholung folgen mit der Bestätigung Ihrer Akkreditierung per E-Mail.**

## FACHAKKREDITIERUNG

Eine Fachakkreditierung können professionelle Vertreter\*innen der Film-, Kino- und Festivalbranche, sowie professionelle Filmschaffende und Schauspieler\*innen beantragen.

### Akkreditierungsvoraussetzungen / Tätigkeitsnachweis:

- Für professionelle Vertreter\*innen der Film-, Kino- und Festivalbranche: ein entsprechender aktueller Tätigkeitsnachweis, Firmenprofil, Aufgabengebiet und Position im jeweiligen Unternehmen
- Für professionelle Filmschaffende (Regie, Drehbuch etc.) und Schauspieler\*innen: Filmografie, Verlinkung zur Agentur, aktuell gepflegte Website – diese ersetzt jedoch nicht das Hochladen mindestens eines Dokuments. Für eine Akkreditierung sind vor allem Projekte und Tätigkeiten der letzten drei Jahre entscheidend.

**Die Akkreditierungsgebühr beträgt 80 Euro.**

# AKKREDITIERUNGSRICHTLINIEN 2024

## STUDIERENDE

Auch Studierende Deutscher Hochschulen können eine Fachakkreditierung beantragen.

**Akkreditierungsvoraussetzungen / Tätigkeitsnachweis:**

- Immatrikulationsbescheinigung für das Wintersemester 2024/25

**Für Studierende kooperierender Film- und Medienstudiengänge ist die Akkreditierung gebührenfrei.**

**Für alle anderen Studierenden beträgt die Akkreditierungsgebühr 50 Euro.**

## PRESSEAKKREDITIERUNG

Eine Presseakkreditierung können FILMFEST HAMBURG – Berichterstatter\*innen und Film-/Medienjournalist\*innen aus den Bereichen Print, Online, TV, Radio, Web-TV beantragen.

**Akkreditierungsvoraussetzungen / Tätigkeitsnachweis:**

- Veröffentlichungsnachweis in Form von mindestens einem aktuellen Beleg filmbezogener Berichterstattung im beauftragenden oder eigenen Medium oder der entsprechende Link zur Online-Veröffentlichung
- Vorlage eines aktuellen Impressums, in dem Sie als Redakteur\*innen, ständige redaktionelle Mitarbeiter\*innen oder Autor\*innen genannt sind.
- Vorlage eines schriftlichen Auftrages einer Redaktion für die Berichterstattung.
- Für Onlinemedien: Informationen zum Medientyp (z.B. Website eines Printmediums, Webportal, Blog)
- Inhaber eines gültigen Presseausweises eines in- oder ausländischen Journalistenverbandes

**Die Akkreditierungsgebühr beträgt 50 Euro.**

**Zugangsberechtigungen:**

- Freier Zugang zu den Akkreditiertenvorstellungen in den FILMFEST HAMBURG-Kinosälen während der gesamten Festivalzeit
- Exklusiver Zugang zum INDUSTRY PROGRAMM

# AKKREDITIERUNGSRICHTLINIEN 2024

- Kartenkontingent (begrenzt) für die am Abend stattfindenden öffentlichen Vorstellungen in den Festivalkinos
- Einladung zur Pressekonferenz
- Serviceleistungen des Presseteams

## RED CARPET AKKREDITIERUNG

Fotograf\*innen und Journalist\*innen, die ausschließlich vom roten Teppich berichten möchten, können das Presseteam unter [presse@filmfesthamburg.de](mailto:presse@filmfesthamburg.de) kontaktieren und eine kostenfreie Red-Carpet-Akkreditierung beantragen.

**Bitte beachten Sie: Der Red Carpet-Ausweis berechtigt nicht dazu, Kinovorstellungen zu besuchen.**

### Akkreditierungsvoraussetzung/Tätigkeitsnachweis

- Bestätigungsbrief der Redaktions- oder Agenturleitung über den Auftrag zur FILMFEST HAMBURG - Foto-/Videoberichterstattung
- Presseausweis

**Akkreditierungsgebühr entfällt.**

### Zugangsberechtigungen:

Ihr Ausweis ermächtigt Sie dazu, vom Roten Teppich der Eröffnung und aller weiteren Vorstellungen und Premieren zu berichten, über eventuelle Ausnahmen und Extra-Anmeldungen, werden wir Sie rechtzeitig informieren.

- Freier Zugang zu den vorgesehenen Plätzen am roten Teppich
- Serviceleistungen des Presseteams

**Bitte beachten Sie, dass ein Presseausweis allein NICHT die erforderlichen Nachweise ersetzt.**

**Über eine erfolgreiche Akkreditierung informieren wir Sie nach Prüfung Ihrer Angaben in einer separaten Bestätigungsmail. Ein Rechtsanspruch auf Akkreditierung besteht nicht.**

## **BEZAHLUNG UND ABHOLUNG DER AUSWEISE**

Genauere Informationen zur Bezahlung und Abholung der Akkreditierungsausweise erhalten Sie per E-Mail nach Ihrem erfolgreichen Akkreditierungsantrag.

## **DATENSCHUTZ UND EINVERSTÄNDNIS**

- Nach Prüfung der angeforderten Belege entscheidet das Festival über die Akkreditierung. Ein Rechtsanspruch auf Akkreditierung besteht nicht.
- Mit dem Absenden des Online-Formulars erklärt sich der/die Nutzer\*in mit den vorliegenden „Akkreditierungsrichtlinien 2024“ für FILMFEST HAMBURG 2024 einverstanden. Wir behalten uns vor, Änderungen oder Aktualisierungen dieser Richtlinien vorzunehmen. Sollten Änderungen nötig sein, werden diese auf der Website von FILMFEST HAMBURG bekannt gegeben.
- Außerdem erklären Sie sich durch die Online-Registrierung damit einverstanden, dass Ihre übermittelten Daten an unseren Vertragspartner Reservix weitergegeben werden. Sie werden ausschließlich im Rahmen des Reservierungsprozesses für Ihre Tickets verwendet.
- Wir versichern, mit Ihren Daten vertraulich und verantwortungsvoll umzugehen. Die personenbezogenen Daten, die Sie im Laufe der Online-Registrierung an uns weitergeben, werden wir ausschließlich zum Zwecke der Vorgangsabwicklung und Ticketreservierung verwenden und speichern. Die Daten werden nur innerhalb von FILMFEST HAMBURG sowie Reservix, in keinem Fall an andere Parteien, weitergegeben.

**FILMFEST HAMBURG gGmbH**  
Mönckebergstraße 18  
20095 Hamburg

E-Mail: [christopher@filmfesthamburg.de](mailto:christopher@filmfesthamburg.de)  
Tel: 040 – 5730 789 83  
Website: [www.filmfesthamburg.de](http://www.filmfesthamburg.de)

Festivalleitung: Malika Rabahallah  
HR Amtsgericht Hamburg, HRB 50462  
Steuernummer: 17/444/06907  
Umsatzsteuer-ID-Nr.: DE 118553203

Stand: 22. August 2024