

Allgemeines

Akkreditierungsstart: 17. August 2020

Akkreditierungsschluss: 16. September 2020

Zugangsberechtigungen:

- Freier Zugang zu den Akkreditiertenvorstellungen während der gesamten Festivalzeit.
- Freier Zugang zu unserer Streaming-Plattform mit Zugriff auf eine Auswahl von Festivalfilmen.
- Das Kartenkontingent für die am Abend stattfindenden öffentlichen Vorstellungen entfällt in diesem Jahr. Tickets für die öffentlichen Vorstellungen müssen käuflich erworben werden.
- Eine Akkreditierung beinhaltet **KEINEN** Zutritt zur Eröffnungsveranstaltung.

Bitte beachten: Sie können die Tickets für die Akkreditiertenvorstellungen ausschließlich online buchen. Genauere Informationen zur Ticketbuchung folgen mit der Bestätigung Ihrer Akkreditierung per E-Mail.

Fachakkreditierung

Eine Fachakkreditierung können professionelle Vertreter*innen der Film-, Kino- und Festivalbranche, professionelle Filmschaffende, Schauspieler*innen sowie Studierende von Film- und Medienstudiengängen (alle Hochschulen) beantragen.

Akkreditierungsvoraussetzungen / Tätigkeitsnachweis:

- Für professionelle Vertreter*innen der Film-, Kino- und Festivalbranche: ein entsprechender aktueller Tätigkeitsnachweis, Firmenprofil, Aufgabengebiet und Position in dem jeweiligen Unternehmen.
- Für professionelle Filmschaffende (Regie, Drehbuch etc.) und Schauspieler*innen: Filmografie, Verlinkung zur Agentur, aktuell gepflegte Webseite – diese ersetzt jedoch nicht das Hochladen mindestens eines Dokuments. Für eine Akkreditierung sind vor allem Projekte und Tätigkeiten der letzten drei Jahre entscheidend.
- Für Studierende von Film- und Medienstudiengängen: aktuelle Immatrikulationsbescheinigung.

Akkreditierungsgebühr:

Die Akkreditierungsgebühr entfällt in diesem Jahr.

Presseakkreditierung

Eine Presseakkreditierung können FILMFEST HAMBURG-Berichterstatte•innen und Film-/Medienjournalist•innen aus den Bereichen Print, Online, TV, Radio, Web-TV beantragen.

Akkreditierungsvoraussetzungen / Tätigkeitsnachweis:

- Veröffentlichungsnachweis in Form von mindestens einem aktuellen Beleg filmbezogener Berichterstattung im beauftragenden oder eigenen Medium oder der entsprechende Link zur Online-Veröffentlichung.
- Vorlage eines aktuellen Impressums, in dem Sie als Redakteur•innen, ständige redaktionelle Mitarbeiter•innen oder Autor•innen genannt sind.
- Vorlage eines schriftlichen Auftrages einer Redaktion für die Berichterstattung.
- Für Onlinemedien: Informationen zum Medientyp (z.B. Website eines Printmediums, Webportal, Blog).
- Inhaber eines gültigen Presseausweises eines in- oder ausländischen Journalistenverbandes.
- **Bitte beachten Sie, dass ein Presseausweis allein NICHT die erforderlichen Nachweise ersetzt.**

Akkreditierungsgebühr:

In diesem Jahr entfällt die Akkreditierungsgebühr.

Red Carpet Akkreditierung

Fotograf•innen und Journalist•innen, die ausschließlich vom roten Teppich berichten möchten, kontaktieren bitte direkt das Poesetteam unter presse@filmfesthamburg.de. Sie erhalten nach Anmeldung einen kostenfreien Red Carpet-Ausweis für die Premieren mit ausführlichen Informationen zu den diesjährigen Auflagen wegen der Covid 19-Pandemie.

Datenschutz und Einverständnis

- Nach Prüfung der angeforderten Belege entscheidet das Festival über die Akkreditierung. Ein Rechtsanspruch auf Akkreditierung besteht nicht.
- Mit dem Absenden des Online-Formulars erklärt sich der•die Nutzer•in mit den vorliegenden „Akkreditierungsrichtlinien 2020“ für FILMFEST HAMBURG 2020 einverstanden. Wir behalten uns vor, Änderungen oder Aktualisierungen dieser Richtlinien vorzunehmen. Sollten Änderungen nötig sein, werden diese auf der Website von FILMFEST HAMBURG bekannt gegeben.
- Außerdem erklären Sie sich durch eine Online-Registrierung damit einverstanden, dass Ihre übermittelten Daten an unsere Partnerfirma Reservix und Festival Scope/Shift72 weitergegeben werden. Sie werden ausschließlich im Rahmen des Reservierungsprozesses für Ihre Tickets verwendet.
- Wir versichern, mit Ihren Daten vertraulich und verantwortungsvoll umzugehen. Die personenbezogenen Daten, die Sie im Laufe der Online-Registrierung an uns weitergeben, werden wir ausschließlich zum Zwecke der Vorgangsabwicklung und Ticketreservierung verwenden und speichern. Die Daten werden nur innerhalb von FILMFEST HAMBURG sowie Reservix und Festival Scope/Shift72 in keinem Fall an andere Parteien weitergegeben.

FILMFEST HAMBURG gGmbH
Mönckebergstraße 18
20095 Hamburg

E-Mail: bartels@filmfesthamburg.de
Tel: 040 - 2285862 29
Fax: 040 - 399 19 00 10
Website: www.filmfesthamburg.de

Geschäftsführer: Albert Wiederspiel
HR Amtsgericht Hamburg, HRB 50462
Steuernummer: 17/444/06907
Umsatzsteuer-ID-Nr.: DE 118553203

Stand: 12. August 2020